



Extrait du Collège Marcel Pagnol - Gravigny

<http://pagnol-col.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article344>

# Danse africaine Interview du professeur de danse Louis-Félix Basile

- ARCHIVES - Espace élèves - Sports -

Date de mise en ligne : vendredi 11 mars 2011

---

Copyright © Collège Marcel Pagnol - Gravigny - Tous droits réservés

---

### Danse africaine : Interview du professeur de danse Louis-Félix Basile

De quelle origine est la danse ?

*Afrique de l'ouest*

*exemple : Mali*

Quelle musique faut-il et quel instrument ?

*Du Djembe avec du Doum*

Qu'elle est la musique principale ?

*Mamady Keita*

Pourquoi faut-il autant bouger le bassin ?

*Cela fait parti de l'expression de la danse africaine , c'est une racine de la danse et un symbole*

Comment cette danse est-elle arrivée en France ?

*Grâce aux ballets nationale de danse africaine*

Est-ce que faire de la danse régulièrement permet de garder la forme ?

*Oui, elle permet de garder la forme*

Qu'est ce qui t'a poussé à enseigner la danse africaine ?

*Mes racines africaine*

Est-ce que ce type de danse a un rapport avec les esprits et la nature ? Lequel ?

*Oui, les éléments eau, air ,feu...*

Y a-t-il un secret pour danser aussi bien avec tant de souplesse ?

*J'ai une famille africaine , c'est héréditaire*

*Aurore Paris*